

LESERREISE vom 01. bis 05. August 2025

# OPERNFESTSPIELE VERONA

UNVERGESSLICHE MUSIKERLEBNISSE – GALA-ABEND MIT JONAS KAUFMANN.

**1.295 €**  
pro Person im Doppelzimmer

Genießen Sie den  
**GALA-ABEND** mit Star-Tenor  
**JONAS KAUFMANN** sowie  
Giuseppe Verdis «La Traviata»  
in der Arena di Verona.



**Mondial Tours**

**200,- € ERMÄSSIGUNG** pro  
Person bei **EIGENAN-/ABREISE**  
nach Montegrotto Terme bzw.  
Abano Terme und zurück

# STÄDTE, HERRLICHE NATUR UND EIN GALA-ABEND MIT JONAS KAUFMANN.

Die Dolomiten, sanfte Hügellandschaften, die von Flüssen durchzogene Po-Ebene sowie die Adriaküste mit ihren Lagunen – Venetien im Nordosten Italiens begeistert mit seiner wunderschönen, vielseitigen Landschaft. Die faszinierenden Städte der Region prägten einst ganz Europa.

Bereits seit 1913 wird die weltbekannte Arena di Verona als Konzertstätte genutzt. Erleben Sie als Höhepunkt Ihrer Reise im einzigartigen Ambiente den Gala-Abend mit einem der begehrtesten Opernsolisten der heutigen Zeit – sowie auf Wunsch zusätzlich Giuseppe Verdis Werk «La Traviata». Erkunden Sie die schönen Städte Venetiens und tauchen Sie ein in die zauberhafte Natur.



## REISEPROGRAMM

### 1. TAG · ANREISE IN DAS EUGANEISCHE THERMENGEBIET DER PROVINZ PADUA

Sie fliegen nach Venedig, wo Sie von Ihrer Reiseleitung in Empfang genommen werden. Nach der Begrüßung fahren Sie zu Ihrem 4-Sterne-Hotel in Abano Terme oder Montegrotto Terme im euganeischen Thermengebiet der Provinz Padua.

### 2. TAG · AUSFLUG «NATURSCHÖNHEIT EUGANEISCHE HÜGEL» SOWIE VERDIS «LA TRAVIATA» IN DER ARENA DI VERONA (JEWEILS FAKULTATIV)

Den heutigen Tag gestalten Sie nach Ihren eigenen Wünschen. Am Nachmittag haben Sie die Möglichkeit, sich von der zauberhaften Schönheit der Natur begeistern zu lassen. Wenige Kilometer südwestlich der Stadt Padua erheben sich die Euganeischen Hügel aus der grünen Weite der Po-Ebene. Die Hügelkette aus Vulkangestein wurde im Jahr 1989 zum ersten Naturpark der Region Venetien ernannt. Mit 601 Metern Höhe ist der Monte Venda die höchste Erhebung der Colli Euganei. Ihren Namen erhielten die Euganeischen Hügel von den Euganeern – einem halb-mythischen Volk, das einst im heutigen Venetien gelebt haben soll. Heute ist das Gebiet vor allem für seine geothermische Aktivität bekannt, welche Abano Terme, Montegrotto Terme und Galzignano Terme zu bedeutsamen Kurorten macht. Landwirtschaft hat an den Colli Euganei eine lange, historische Tradition – Wein und Oliven wurden bereits zur Zeit der Römer angebaut. Freuen Sie sich auf den Besuch eines traditionellen Weinguts. Während Sie die Weinsorten verkosten, werden Ihnen regionale Käse- und Wurstspezialitäten gereicht (Preis inklusive Weinprobe und Imbiss: 80,- €).

Der Abend bietet Ihnen die Möglichkeit, Giuseppe Verdis «La Traviata» in der Arena di Verona zu genießen. Das Amphitheater wurde um das Jahr 30 nach Christus außerhalb der damaligen Stadtmauer errichtet, um dort vor bis zu 30.000 Zuschauern Gladiatoren- und Wettkämpfe auszutragen. Auch wenn die Arena vermutlich ab Mitte des ersten Jahrhunderts über lange Zeit als Steinbruch genutzt wurde und der Außenring lediglich noch vier der ursprünglich 72 Bögen zählt, ist das Bauwerk eines der größten und am besten erhaltenen antiken Amphitheater der Welt. Freuen Sie sich auf ein unvergessliches Musikerlebnis unter freiem Himmel. (Preis inklusive Transfers vom Hotel und zurück, Stufenplätze V. Sektor «Gradinata»: 120,- €).

### 3. TAG · AUSFLÜGE «ERHABENES PADUA» (FAKULTATIV) SOWIE «VERONA AN DER ETSCH UND DER GALA-ABEND MIT JONAS KAUFMANN IN DER ARENA» (INKLUSIVE)

Am heutigen Vormittag haben Sie die Gelegenheit, sich einer der ältesten Städte Italiens zu widmen. Dank der Universität, den Bars und belebten Plätzen, begeistert Padua inmitten der mittelalterlichen Mauern mit einem jugendlichen Charme. Beim Rundgang durch die Altstadt begegnen Sie zahlreichen historischen Gebäuden und Plätzen und besichtigen die Basilika Sant'Antonio. Regional wird der imposante Sakralbau mit seinen acht Kuppeln und zwei Glockentürmen oft Basilika del Santo, oder kurz «Santo», genannt. Im 13. und 14. Jahrhundert im romanisch-gotischen Stil errichtet, um das Grab des Heiligen Antonius von Padua aufzunehmen, ist die Basilika der erste große Kirchenbau mit Gewölbe in der Terraferma – den Ge-



Die Rialtobrücke über den Canal Grande ist ein Wahrzeichen der Lagunenstadt Venedig.

bieten im östlichen Oberitalien, die einst der Republik Venedig unterworfen waren. Neben dem Grabmal des Schutzpatrons der Stadt beherbergt die Basilika, die zu den bekanntesten Heiligtümern Italiens zählt, mehrere Skulpturen und Reliefs des italienischen Bildhauers Donatello. Im Anschluss kehren Sie zum Hotel zurück (Preis: 60,- €).

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Ein kleiner individueller Spaziergang bietet sich an - oder noch besser: Genießen Sie eine entspannende Zeit im hoteleigenen Pool mit Thermalwasser. Bevor Sie am späten Nachmittag zum Konzert fahren, laden wir Sie zu einem italienischen Aperitif mit Häppchen aus der Region ein. Danach erleben Sie als Höhepunkt Ihrer Reise in der antiken Arena Jonas Kaufmann, einen der begehrtesten Opernsolisten der heutigen Zeit.

Es erwartet Sie ein unvergesslicher Opern-Gala-Abend mit einem der besten Sänger seines Fachs: Jonas Kaufmann. Viele nennen ihn in einem Atemzug mit Luciano Pavarotti und Plácido Domingo. Als Zwanzigjähriger begann er in München ein Musikstudium, zehn Jahre später debütierte er bei den Salzburger Festspielen. 2006 feiert er an der New Yorker Met ein sensationelles Debüt. Es ist der Beginn einer Weltkarriere. Lassen Sie sich von seiner einmaligen Stimme überzeugen, von seinen analytischen Fähigkeiten, Menschen mit ihren verschiedenen Charakteren auf die Bühne zu stellen. Beängstigend intensiv,

ohne überflüssige Geste, immer psychologisch „richtig“. Wie kaum einem zweiten gelingt es Startenor Jonas Kaufmann die bewegenden Gefühle der einfachen Leute auf die Bühnen der Welt zu bringen und das Opernpublikum wie die Musikkritik zu Begeisterungstürmen hinzureissen. Er verkörpert in der heutigen Gala drei verschiedene Charaktere in ebenso vielen Opern-akten. Ergänzt wird dieser zauberhafte musikalische Abend mit der einmaligen Kulisse der antiken Arena. Auf einen Nenner gebracht: ein unvergessliches Erlebnis!

#### 4. TAG · AUSFLUG «ROMANTISCHE LAGUNENSTADT VENEDIG» (FAKULTATIV)

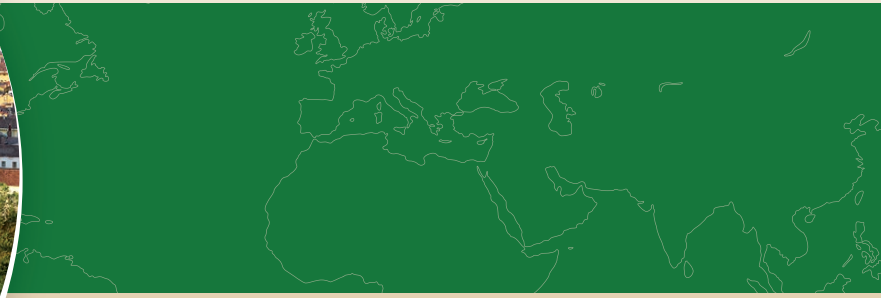
Aufgrund der gewaltigen Stärke und Größe ihrer Flotte erlangte die einst stolze Seerepublik Venedig einen gigantischen Reichtum. So konnte die Lagunenstadt traumhaft schön gestaltet und mit imposanten Architekturen ausgestattet werden. Noch heute – lange nach dem Untergang der Seemacht – gehört Venedig zu den schönsten Städten der Welt. Der heutige Ausflug bietet Ihnen die Gelegenheit, die berühmte Lagunenstadt zu erkunden. Am frühen Nachmittag machen Sie sich mit dem Zug auf den Weg nach Venedig. Bei einem Rundgang entdecken Sie die faszinierendsten Plätze und Bauwerke der Stadt – freuen Sie sich auf die Piazza San Marco mit dem gleichnamigen Dom, dem Campanile und dem Dogenpalast. Der Palazzo Ducale zählt zu den wichtigsten gotischen Profanbauten der Welt. Die Außenfassade zeugt von der Glanzzeit in der Entwicklung venezianischer Baukunst. Nachdem Sie auch die Rialtobrücke – das wohl bekannteste Bauwerk Venedigs – gesehen haben, werden Sie zum gemeinsamen Abendessen im Restaurant erwartet. Genießen Sie, wie die Dämmerung die Lagunenstadt in ein anderes Licht taucht und lassen Sie in dieser zauberhaft-romantischen Atmosphäre die Eindrücke des Tages nochmals Revue passieren. Mit dem Zug fahren Sie schließlich zurück zu Ihrem Hotel (Preis inklusive Abendessen: 125,- €).

#### 5. TAG · RÜCKREISE ZUM AUSGANGSORT

Je nach Abflugzeit werden Sie zum Flughafen Venedig gebracht und treten den Rückflug zu Ihrem Ausgangsort an.



Die Piazza Brà mit ihrem kreisrunden Brunnen ist der berühmten Arena di Verona vorgelagert.



### REISELEISTUNGEN

Linienflug nach Venedig und zurück  
(Umsteigeverbindung möglich)

Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren

Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen

4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im  
4-Sterne-Hotel zum Beispiel im Hotel «Des Bains»  
(Landeskategorie, oder gleichwertig)

1 Aperitif mit Häppchen aus der Region (3. Tag)

Ausflug «Verona an der Etsch und der Gala-Abend  
mit Jonas Kaufmann in der Arena», inklusive Karte  
der Kategorie V. Sektor «Gradinata» (nummerierte  
Stufenplätze) für den **Gala-Abend** mit dem Star-  
Tenor **Jonas Kaufmann**

Qualifizierte, deutschsprechende Reiseleitung

Ausführliche Reiseunterlagen

### BUCHUNG UND BERATUNG

Mondial Tours GmbH  
Im Lehrer Feld 44, 89081 Ulm  
Tel. 0731/966 96-0  
info@mondial-tours.com

### ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Einzelzimmerzuschlag	€ 150,-
Ausflug «Naturschönheit Euganeische Hügel», inklusive Weinprobe und Imbiss	€ 80,-
Karte für die Oper «La Traviata» in der Arena di Verona, inklusive Transfers vom Hotel und zurück (Kategorie V. Sektor «Gradinata», nummerierte Stufenplätze)	€ 120,-
Ausflug «Romantische Lagunenstadt Venedig», inklusive Abendessen (Fahrten mit Zug und Linienboot, Fahrtkosten sind inkludiert)	€ 125,-
Ausflug «Erhabenes Padua»	€ 60,-
«Verpflegungspaket» (1 Abendessen am 1. Tag sowie 1 Mittagessen am 3. Tag)	€ 60,-

Gegen Aufpreis können Sie zudem für den Gala-Abend und  
für die Oper «La Traviata» Sitzplätze einer höheren Kategorie  
buchen (limitiert, nach Verfügbarkeit). Näheres dazu finden  
Sie auf dem beiliegenden Infoblatt «Kategorien».

### AUF EINEN BLICK

Reisetermin: 01. bis 05. August 2025

Reisedauer: 5 Tage

Reisepreis: 1.295,- € pro Person im Doppelzimmer

200,- € Ermässigung pro Person bei Eigenan-/  
abreise nach Montegrotto/Abano Terme und zurück

Vor Ort ist eine Citytax/Kurtaxe zu entrichten.

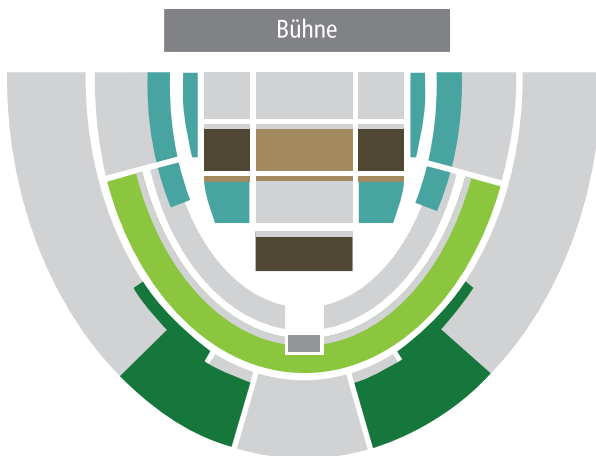
Reisedokumente: Für diese Reise benötigen Sie einen  
gültigen Personalausweis oder einen gültigen Reisepass.

Wir empfehlen den Abschluss eines umfassenden Reise-  
versicherungspakets, inklusive einer Rücktrittskostenver-  
sicherung sowie einer Versicherung zur Deckung even-  
tueller Rückführungskosten.

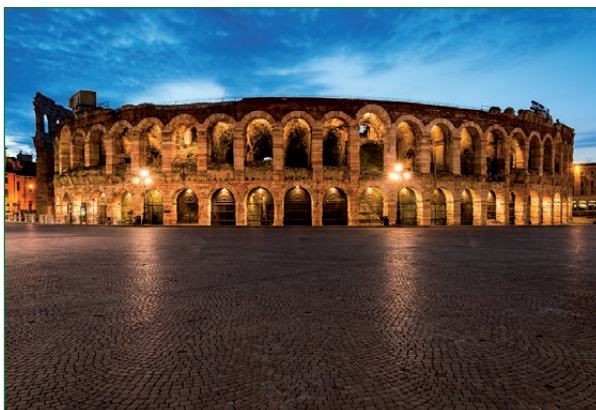
# KATEGORIEN IN DER ARENA

Den Gala-Abend mit Jonas Kaufmann und auf Wunsch die fakultative Oper «La Traviata» erleben Sie auf Plätzen der Kategorie V. Sektor «Gradinata» (nummerierte Stufenplätze).

Gäste, die Sitzplätze einer höheren Kategorie wünschen, haben gegen Aufpreis die Möglichkeit, aus einem limitierten Kontingent nummerierter Sitz- und Stufenplätze zu buchen (nur nach Verfügbarkeit). Bitte teilen Sie Ihren Kartenwunsch bereits bei der Buchung der Reise mit. Sollten Sie für den Gala-Abend und die Oper «La Traviata» unterschiedliche Kategorien wünschen, geben Sie bitte jeweils die betreffende Aufführung an. Denken Sie bitte bei Buchung von Plätzen im Parkett an elegante Kleidung.



- V. Sektor «Gradinata»
- II. Sektor «Puccini»
- 2. Parkett «Poltrona»
- 1. Parkett «Poltronissima»
- 1. Parkett «Poltronissima Gold»



Die Arena di Verona verspricht eine hervorragende Akustik für ein unvergessliches Musikerlebnis.

## GALA-ABEND MIT JONAS KAUFMANN

Alle Preise verstehen sich pro Karte als Aufpreis zu den bereits im Reisepreis inkludierten Karten, inklusive der regulären Vorverkaufs- und Beschaffungsgebühr.

Kategorie II. Sektor «Puccini» (num. Stufenplätze, Eisenstühle mit Rückenlehne ohne Polster) € 100,-

Kategorie 2. Parkett «Poltrona», (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne) € 150,-

Kategorie 1. Parkett «Poltronissima» auf Anfrage (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne)

Kategorie 1. Parkett «Poltronissima Gold» auf Anfrage (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne, vorne oder mittig im Parkett)

## GIUSEPPE VERDIS «LA TRAVIATA»

Alle Preise verstehen sich pro Karte als Aufpreis zum Kartengrundpreis in Höhe von 120,- €, inklusive der regulären Vorverkaufs- und Beschaffungsgebühr.

Kategorie II. Sektor «Puccini» (num. Stufenplätze, Eisenstühle mit Rückenlehne ohne Polster) € 100,-

Kategorie 2. Parkett «Poltrona», (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne) € 150,-

Kategorie 1. Parkett «Poltronissima» auf Anfrage (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne)

Kategorie 1. Parkett «Poltronissima Gold» auf Anfrage (nummerierte gepolsterte Stühle mit Rückenlehne, vorne oder mittig im Parkett)